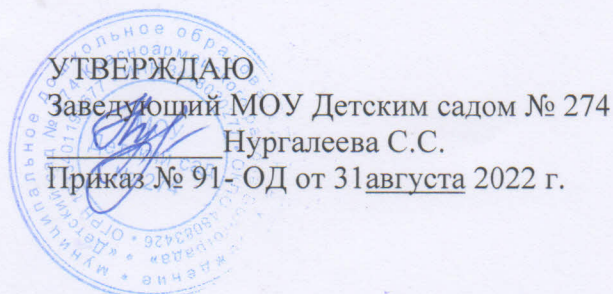


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 274 Красноармейского района Волгограда»  
(МОУ Детский сад № 274)

400082, Россия, Волгоград, ул. 50 лет Октября, 11  
тел./ факс (8442) 62-56-69, E-mail: dou274@volgadmin.ru  
ОКПО 48083426 ИНН/КПП 3448020277/344801001 ОГРН 1033401199677

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
от «31» августа 2022 г.  
Протокол № 1



## Рабочая программа

совместной деятельности педагога с детьми 5-6 лет,  
старшая группа № 8  
на 2022-2023 учебный год

составлена на основе основной образовательной программы муниципального дошкольного учреждения «Детский сад № 274 Волгограда» и комплексной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.

Составитель:  
Белозерова Л.В., воспитатель  
Московкина Е.А., воспитатель

Волгоград 2022

## Содержание образовательной программы

№ п/п	Содержание	Стр.
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка.	3
1.1	Введение	3
1.2	Цель и задачи реализации программы	3
1.3	Основные принципы и подходы к формированию программы	4
1.4	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	6
1.5.	Педагогическая диагностика	8
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями.	9
2.2.	Особенности организации образовательного процесса	11
2.3.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
2.4.	Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.5.	Образовательная область «Речевое развитие»	20
2.6.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	22
2.7.	Образовательная область «Физическое развитие»	27
2.8	Перспективно – комплексное планирование	28
2.9.	Формы, способы, методы и средства реализации программы в средней группе. Проектирование образовательного процесса в средней группе	29
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Особенности организации образовательного процесса в группе среднего дошкольного возраста.	32
3.2	Режим дня	32
3.3	Расписание организованной образовательной деятельности.	33
3.4	Перечень развлечений, досугов, праздников и театрализованной деятельности.	35
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	36
<b>IV.</b>	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.</b>	
4.1	Парциальные программы, используемые в непосредственно-образовательной деятельности.	45
4.2	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.	49
4.3	Особенности организации педагогической диагностики.	54
4.4	Информационно - методическое обеспечение программы.	56

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе образовательной программы муниципального дошкольного учреждения «Детский сад №274 Волгограда» в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- с учетом Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. (2021 г.);
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. №1155;
- Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;
- СанПин 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Срок реализации программы - 1 год

### 1.2 Цели и задачи реализации программы

Программа обеспечивает единый процесс социализации - индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Ведущие цели программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:**

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее длительный процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

**Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:**

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

### **1.3. Принципы и подходы к реализации программы**

**Принцип самоценности** детства старшего дошкольного возраста, его полноценное проживание. Данный период детства (старший возраст) рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь. Ценность данного периода заключается в том, что он позволяет ребенку в индивидуальных и совместных со взрослым занятиях осуществлять разные виды свободной деятельности — играть, рисовать, слушать сказки и рассказы, экспериментировать, конструировать, помогать взрослым. Эти виды деятельности, не предполагающие выполнения каких-либо жестких правил и норм, ребенок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги радуют детей. Но вместе с тем, многообразие этих видов дает детям достаточно много знаний, умений и навыков, а главное — развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми.

**Принцип деятельности.** Решение образовательных задач в старшем дошкольном возрасте опирается на характерные для этого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослыми.

**Принцип поддержки инициативы детей** в разных видах детской деятельности. В программе предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблюдения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач.

**Принцип культуросообразности.** Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

**Принцип полноты содержания образования.** Требования ФГОС ДО к содержанию образования детей предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребенка. Содержание дошкольного образования (в том числе образования детей старшего дошкольного возраста) включает следующие сферы развития ребенка: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие. В программе предусмотрено создание условий для всех линий развития.

**Принцип интеграции содержания** образования. В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями, содержание образования детей должно быть не узко предметным, а интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие. В данной программе принцип интеграции реализуется в том, что большинство разработанных игр и занятий имеет комплексный характер. Подразделение игр по отдельным направлениям развития достаточно условно, поскольку каждая игра в той или иной мере активизирует все психические процессы, разные виды деятельности и способности ребенка. Программа также предполагает гибкое планирование педагогического процесса, которое позволяет воспитателям объединять предметно-практическую, игровую, познавательную, художественно-эстетическую и другие виды детской деятельности в разных сочетаниях.

**Принцип содействия и сотрудничества** детей и взрослых, который реализуется в личностно-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности. Доброжелательность и эмоциональная выразительность взрослого, внимание к настроению ребенка, отношение к нему как к самоценной личности — все это не второстепенные, а главные моменты при взаимодействии с детьми. Такое взаимодействие является основным условием эмоционального благополучия ребенка и его полноценного развития. Личностно-ориентированное взаимодействие позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении детей.

**Принцип преемственности,** заложенный в современной Концепции непрерывного образования. Теоретические основания программы, ее цели, задачи и содержание обеспечивают преемственность образования детей на разных возрастных этапах.

Принцип преемственности предполагает также достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребенка в образовательном учреждении и семье.

**Принцип сотрудничества с семьей** реализуется в данной программе как в организационном, так и в содержательном плане. Программа включает план работы по организации взаимодействия педагогов и родителей. Игры и занятия, описанные в программе, легко могут быть организованы в домашних условиях.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы**

**Целевые ориентиры.** Планируемые результаты освоения детьми программы дошкольного образования включает целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

– Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

– Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.

Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве,

музыке, в художественной литературе Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.

Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой.

– Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

– Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

– Имеет богатый словарный запас Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку.

– Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен

рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

– Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

– Проявляет интеллектуальную активность, принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.

– Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

– Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

– Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

– Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

– Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

– Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей.

– Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило,

высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

### 1.5. Педагогическая диагностика

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей.

*Цель оценки* индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построении его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей и специально организованно деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержки контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.;

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В рамках реализации образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними **тематических модулей**.

Периодичность проведения мониторинга 2 раза в год (сентябрь, май).

Данные планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и представлены подробно в педагогической диагностике и программе мониторинга, в соответствии с разработанным в МОУ Положением о мониторинге качества образовательной Программы.

Сводная таблица результатов проведения педагогической диагностики за учебный год в старшей группе № 8

Вид деятельности	Уровень	Сентябрь 2022	Май 2023
------------------	---------	---------------	----------



	освоения программы	Количество во детей	%	Количество детей	%
Речевое развитие	Высокий				
	Средний				
	Низкий				
Социально-коммуникативное развитие	Высокий				
	Средний				
	Низкий				
Познавательное развитие	Высокий				
	Средний				
	Низкий				
Физическое развитие	Высокий				
	Средний				
	Низкий				
Художественно-эстетическое развитие	Высокий				
	Средний				
	Низкий				

Особенности организации педагогической диагностики описаны в п. 4.3

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Характеристика возрастных особенностей воспитанников 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более

детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **2.2. Особенности организации образовательного процесса**

Образовательный процесс предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

### **Модель включает в себя:**

- организованную образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития детей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое. Содержание областей может реализовываться в различных видах деятельности детей старшего дошкольного возраста, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр;
- коммуникативная: общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками;
- познавательно-исследовательская: исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- трудовая: самообслуживание и бытовой труд в помещении и на улице;

- продуктивная: конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная: восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, игры на детских музыкальных инструментах;
- двигательная: овладение основными движениями.

Наиболее эффективно образовательные задачи решаются, когда педагог целенаправленно использует интегративный подход при организации образовательного процесса.

Образовательная нагрузка представлена в виде учебного плана и рассчитывается исходя из норм СанПиНа и требований ФГОС ДО.

*Учебный план* - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, если иное не установлено настоящим Федеральным законом (Закон «Об образовании в РФ»).

Учитывая специфику дошкольного образования — отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, — учебный план представляет собой сетку непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН.

### **2.3. Образовательная область "*Социально-коммуникативное развитие*"** **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Развивать умение заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, извините, спасибо, пожалуйста и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### **Ребенок в семье и сообществе.**

*Образ «Я».* Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

*Семья.* Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Формировать умение создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

*Детский сад.* Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать

самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Формировать умение оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать формировать у детей умение помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

*Формирование основ безопасности.*

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.) Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### **2.4. Образовательная область "Познавательное развитие"**

##### **Формирование элементарных математических представлений**

*Количество и счет.* Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

*Закреплять представления о числах и цифрах до 5.*

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Дать представления о числах и цифрах от 6 до 10 на основе сравнения двух множеств.

Учить писать цифры от 1 до 10 (в клетке).

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?», («Какой?») и правильно отвечать на них.

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Продолжать формировать умение понимать независимость числа от величины, расстояния, формы, пространственного расположения предметов, направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Учить решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации.

Учить отгадывать математические загадки.

Учить записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков и цифр.

Продолжать знакомить со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых упоминаются числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года и др.).

*Величина.* Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре и более).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

*Форма.* Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

*Познакомить с геометрической фигурой — трапецией.*

Закрепить умение видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую: учить преобразовывать одни фигуры в другие (путем складывания, разрезания, выкладывания из палочек).

*Познакомить с тетрадью в клетку.*

Учить рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры; символические изображения предметов из геометрических фигур.

Учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры и символические изображения предметов.

*Ориентировка в пространстве.*

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения



(вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу). Учить ориентироваться в тетради в клетку.

*Ориентировка во времени.* Закреплять и углублять представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки, о временах года.

Учить называть последовательно дни недели. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой будет завтра, какой был вчера.

Знакомить с названиями месяцев.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умения детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

*Сенсорное развитие.*

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

*Дидактические игры.* Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх — соревнованиях.

### **Ознакомление с предметным окружением.**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и т. д.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Ознакомление с социальным миром.**

*Обогащать представления детей о профессиях.*

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями

искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека — труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. п.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Ознакомление с миром природы.**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

## **2.5. Образовательная область «Речевое развитие»**

*Развивающая речевая среда.* Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, наборы игрушек, выполненных из определенного материала и др.), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить и др.).

Учить решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

*Звуковая культура речи.* Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Формирование словаря.* Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

*Грамматический строй речи.* Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

*Связная речь.* Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Приобщение к художественной литературе.** Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с

естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

## **2.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### *Приобщение к искусству.*

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

*Изобразительная деятельность.* Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ,

сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полохов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и темы литературных произведений («Кого встретил колобок?», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полохов-Майдана. Включать городецкую и полохов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полохов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.



Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и колобок, лиса и зайчик, Машенька и медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация.* Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Прикладное творчество.* Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

*Конструктивно-модельная деятельность.* Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность.*

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

*Слушание.* Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

*Пение.* Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

*Музыкально-ритмические движения.* Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным играм.

## **2.7. Образовательная область «Физическое развитие»**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

*Физическая культура.* Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм — эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

*Подвижные игры.* Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

## 2.8. Перспективное комплексно-тематическое планирование

Месяц	Темы	Итоговые мероприятия
-------	------	----------------------

Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Сегодня – дошколята, завтра - школьники».</li> <li>2. «Осенняя пора, очей очарованье».</li> <li>3. «Труд людей осенью».</li> <li>4.«Земля - наш общий дом».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развлечение «Путешествие в День знаний».</li> <li>2.Выставка рисунков «Краски осени».</li> <li>3.Викторина «От зерна до каравая».</li> <li>4.Досуг "Земля - наш дом родной"</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Мой город»</li> <li>2. «Родная страна»</li> <li>3. «Мир предметов и техники».</li> <li>4. «Труд взрослых. Профессии.».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисование на тему «Мой город «самый-самый»</li> <li>2. Досуг «Праздник у русской березки».</li> <li>3.Осенний праздник</li> <li>4. Досуг " В гостях у Королевы страны профессий"</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Семья и семейные традиции»</li> <li>2. «Наши добрые дела».</li> <li>3. «Поздняя осень».</li> <li>4. «Мир комнатных растений».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя на тему «Что такое генеалогическое дерево».</li> <li>2. Досуг «Путешествие в страну доброты».</li> <li>3. Досуг "Музыкальные загадки".</li> <li>4. рисование на тему " Бал цветов"</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Зимушка -зима».</li> <li>2. «Будь осторожен!».</li> <li>3. «Готовимся к новогоднему празднику».</li> <li>4. «Зимние чудеса».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Спортивно-оздоровительный досуг «Зимушка-зима».</li> <li>2. Игра «Один дома» (составление бесед по картинкам).</li> <li>3.Театрализованное развлечение "Путешествие в зимний лес".</li> <li>4. Новогодний праздник.</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. «Неделя игры».</li> <li>4.«Неделя познания. Зимушка хрустальная».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3.Драматизация сказки «Теремок».</li> <li>4. выставка рисунков "Зимушка хрустальная".</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Друзья спорта».</li> <li>2. «Юные путешественники»</li> <li>3.«Защитники Отечества».</li> <li>4. «Народная культура и традиции».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Настольная игра «Виды спорта».</li> <li>2.Игра-викторина «Мы путешественники».</li> <li>3.Физкультурный досуг "Бравые солдаты".</li> <li>4.Рисование на тему «Народная игрушка»</li> </ol>

Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Женский праздник».</li> <li>2. «Уроки вежливости и этикета».</li> <li>3. «Весна пришла».</li> <li>4. «Неделя книги».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Утренник посвященный празднику 8 Марта».</li> <li>2. «Викторина: Уроки вежливости и этикета».</li> <li>3. Театрализованный досуг "Чтение и драматизация потешки "Плетень"".</li> <li>4. КВН "Стихотворения С.Я. Маршака и К.И Чуковского"</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Неделя здоровья».</li> <li>2. «Космические просторы».</li> <li>3. "Юный гражданин"</li> <li>4. «Дорожная азбука».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Викторина «В здоровом теле – здоровый дух»</li> <li>2. Выставка творческих работ на тему «Космическое приключение»</li> <li>3. Театрализованный досуг "Жихарка"</li> <li>4. Вечер развлечений о правилах дорожного движения "Приключения лесных жителей"</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «9 мая».</li> <li>2. «Искусство и культура».</li> <li>3. «Опыты и эксперименты»</li> <li>4. «Экологическая тропа».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Развивающая образовательная ситуация, Годовщина Сталинградской Битвы».</li> <li>2. «Путешествие в музыкальный театр».</li> <li>3. Досуг «Вечер с чудесами».</li> <li>4. Развивающая образовательная ситуация «Чистая вода – богатство страны».</li> </ol>

## 2.9. Формы, способы, методы и средства реализации программы в старшей группе

### Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Физкультурное занятие.</li> <li>– Утренняя гимнастика.</li> <li>– Игра.</li> <li>– Беседа.</li> <li>– Рассказ.</li> <li>– Чтение.</li> <li>– Рассматривание.</li> <li>– Интегративная деятельность.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Спортивные и физкультурные досуги.</li> <li>– Спортивные состязания.</li> <li>– Проектная деятельность.</li> <li>– Проблемная ситуация.</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная игра.</li> <li>– Совместная с воспитателем игра.</li> <li>– Совместная со сверстниками игра.</li> <li>– Чтение.</li> <li>– Беседа.</li> <li>– Наблюдение.</li> <li>– Педагогическая ситуация.</li> <li>– Проектная деятельность.</li> <li>– Праздник.</li> <li>– Рассматривание.</li> <li>– Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>– Экспериментирование.</li> <li>– Поручение и задание.</li> <li>– Дежурство.</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чтение.</li> <li>– Беседа.</li> <li>– Рассматривание.</li> <li>– Решение проблемных ситуаций.</li> <li>– Разговор с детьми.</li> <li>– Игра.</li> <li>– Проектная деятельность.</li> <li>– Обсуждение.</li> <li>– Рассказ.</li> <li>– Инсценирование.</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми.</li> <li>– Сочинение загадок.</li> <li>– Проблемная ситуация.</li> <li>– Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание коллекций.</li> <li>– Проектная деятельность.</li> <li>– Исследовательская деятельность.</li> <li>– Конструирование.</li> <li>– Экспериментирование.</li> <li>– Развивающая игра.</li> <li>– Наблюдение.</li> <li>– Проблемная ситуация.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ.</li> <li>– Беседа.</li> <li>– Игры с правилами</li> </ul>
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>– Организация выставок</li> <li>– Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</li> <li>– Музыкально - дидактическая игра.</li> <li>– Совместное и индивидуальное. музыкальное исполнение</li> <li>– Музыкальное упражнение.</li> <li>– Танец.</li> <li>– Концерт – импровизация.</li> <li>– Музыкальная сюжетная игра.</li> </ul>

**Проектирование образовательного процесса в старшей группе  
Объем образовательной нагрузки**

Виды НОД	Количество в неделю
Двигательная	3
Познавательно-исследовательская (ФЭМП, ОБЖ, социальный мир, экспериментирование и др.)	3
Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие занятия естественно - научной направленности «Родной край»	2
Изобразительная (Рисование, лепка, аппликация и конструирование)	2
Социально - коммуникативная (Развитие речи)	1
Музыкальная	2
Итого	13

**Форма организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- в старшей группе - подгрупповое, фронтальное

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - **25 минут.**

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Особенности организации образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

#### Режим дня старшей группы № 8 на холодный период года (сентябрь – май)

Режимные моменты	Примерное время проведения
Утренний приём, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	07.00 - 08.00
Утренняя гимнастика	08.00 - 08.10
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность	08.10 - 08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35 - 09.00
Непосредственная образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе) (общая длительность, включая перерыв)	09.00 – 10.20 (пн) 09.00-10.00 (вт-пт)
Второй завтрак	09.45-09.55
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, совместная деятельность	10.15 – 10.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд). Возвращение с прогулки	10.55 - 12.00
Подготовка к обеду. Обед.	12.00– 12.25
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.25- 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.15
Непосредственная образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе) (общая длительность, включая перерыв)	16.20-16.45 (вт) 15.15-15.40 (чт)
Игры, досуги, кружки, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, совместная деятельность	15.15 –15.50 (пн, вт, ср, пт)
Уплотненный полдник с элементами ужина	15.50 – 16.10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.10 – 18.30
Возвращение с прогулки. Игры. Уход детей домой.	18.30-19.00
<b>Продолжительность прогулки: не менее 3-х часов в день. Продолжительность дневного сна: 2 часа 30 минут</b>	



<b>Режим дня в тёплый период годастаршей группы</b>	
Режимные моменты	Примерное время
Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе двигательная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на спортивной площадке	8.00-8.10
Трудовые поручения. Индивидуальная работа	8.10-8.25
Подготовка к завтраку Завтрак	8.25-8.45
Самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Совместная деятельность художественно – эстетической и физкультурно – оздоровительной направленности	9.00-10.00
Подготовка ко 2 -му завтраку. 2-ой завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.10--12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00-12.10
Подготовка к обеду. Обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну. Сон	12.30- 15.10
Подъем, водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.10- 15.25
Самостоятельная деятельность Индивидуальная работа	15.25- 15.50
Подготовка к полднику. Уплотненный Полдник с элементами ужина	15.50- 16.05
Самостоятельная деятельность Индивидуальная работа	16.05-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	16.30-19.00
Продолжительность прогулки: не менее 3-х часов в день. Продолжительность дневного сна: не менее 2 часов 30 минут	

**3.3. Расписание непосредственной образовательной деятельности  
Непосредственно - образовательная деятельность (НОД).  
Группа № 8 (старшая группа 5-6 лет).**

<i>День недели</i>	<i>НОД</i>	<i>Время</i>
<b>Понедельник</b>	<b>Познавательное развитие (Познавательное - исследовательская деятельность-математическое и сенсорное развитие)</b>	<b>09.00-09.25</b>
	<b>Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)</b>	<b>9.35-10.00</b>
<b>Вторник</b>	<b>Социально - коммуникативное и речевое развитие (Развитие речи)</b>	<b>09.00 – 09.25</b>

	Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие занятия естественно - научной направленности «Родной край»	9.35-10.00
	Физическое развитие (Двигательная деятельность)	15.20 – 15.45
Среда	Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)	09.00 – 09.25
	Познавательное развитие (Познавательно - исследовательская деятельность в социальном мире/природном мире- экспериментирование)	9.35-10.00
Четверг	Социально - коммуникативное и речевое развитие (Чтение художественной литературы / подготовка к обучению грамоте)	09.00 –09.25
	Художественно-эстетическое развитие (Изобразительная деятельность - аппликация / конструирование)	9.35-10.00
	Физическое развитие (Двигательная деятельность)	15.20 – 15.45
Пятница	Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие занятия естественно - научной направленности «Родной край»	09.00 – 09.25
	Художественно - эстетическое развитие (Изобразительная деятельность - рисование / лепка)	09.35 – 10.00
	Физическое развитие (Двигательная деятельность на улице)	16.35-17.00
Сетка НОД составлена в соответствии с действующим СанПиН 1.2.3685-21 от 01 марта 2021 года Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально - допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.		
Количество НОД – 13 (по 25 минут)		Всего: 5 часов 25 минут в неделю

#### Комплексно-тематический план

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	Диагностика.
	2	Диагностика.
	3	Волшебная страна.
	4	Кто не ленится, тот урожаем гордится!
Октябрь	1	Домашние животные.
	2	У каждой пташке – свои замашки.

	3 4	Дерево дереву рознь. Осенний калейдоскоп.
Ноябрь	1 2 3 4	Мой город по-особому мне дорог. Мебель. Мы учимся культуре поведения. Одежда. Обувь.
Декабрь	1 2 3 4	В тихой зыби много рыбы. Тут она, взмахнув крылами, полетела над волнами. Снежные птицы. Новогодняя сказка.
Январь	2 3 4	Сказка Рождества. Мороз не велик, да стоять не велит! Дикие животные.
Февраль	1 2 3 4	Госпожа Метелица. Валентинин день. Друг за другом гонят, ничем не догоня.т Лучше папы друга нет!
Март	1 2 3 4	При солнышке светло, при матери добро. Сохраняют в ней продукты- сыр и масло, хлеб и фрукты. Бытовые приборы. Кто много читает, тот много знает.
Апрель	1 2 3 4	Мама, папа, я – здоровая семья. Солнечная система. Христово Воскресенье всем на веселье! Весна, Весна, красная, приди, Весна, с радостью
Май	1 2 3 4	Праздник радости и счастья. Раскрывая семейный альбом. Диагностика. Диагностика.

#### 3.4. Перечень развлечений, досугов, праздников и театрализованной деятельности

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения
1.	Праздник: «День знаний» КВН «Знатоки природы» Музыкально-литературный вечер «Осень»	сентябрь
2.	Праздник «Осень в гости нам пришла» Кукольный театр «Петрушкины загадки»	октябрь
3.	Развлечение «Осенние посиделки» Настольный театр «Звери в лесу»	ноябрь

4.	Развлечение: драматизации сказки «Зимовье» Праздник елки и зимы Кукольный театр «Сказка о снежинке»	декабрь
5.	Калядование накануне Рождества Настольный театр «Волк и семеро козлят» (показ малышам)	январь
6.	Праздник «Масленица» Вечер, посвященный 2 февраля.	февраль
7.	«Праздник мам» Развлечение «Веселый хоровод»	март
8.	«День здоровья» Развлечение «День рождения Чебурашки» Драматизация экологической сказки «Облик квартиры»	апрель
9.	Праздник «День Победы» Развлечение «Весна- красна» Развлечение тематической недели «Мы земляне -наш дом Земля»	май

### 3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательная, насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Для занятий физической культурой группа оснащена всем необходимым инвентарем: массажный коврик, мячи, атрибуты к подвижным и спортивным играм и многое другое.

С целью развития у детей музыкальных способностей в группе имеются музыкально-дидактические игры и другие пособия.

Для проведения театрализованной деятельности в группе имеются: кукольный, настольный и другие виды театров. В группе оборудованы центры музыкальной и театрализованной деятельности.

В группе оборудован патриотический уголок, сделаны подборки детской, художественной, энциклопедической и методической литературы, пособий и дидактических игр.

В группе созданы все условия для самостоятельной и целенаправленной деятельности детей. При построении предметно-развивающей среды группы учитывались возраст детей, их интересы и желания.

Предметная среда группы имеет разнообразные мини-среды, обеспечивающие игровую деятельность детей, как для мальчиков, так и для девочек. Выделено место для проведения совместной организованной продуктивной и познавательной деятельности воспитателя с детьми. Группа оборудована модульной мебелью, разнообразными дидактическими пособиями и игрушками. В группе имеются игрушки и пособия для физического развития, музыкальные игрушки и разные виды театров.

Организация и размещение предметно - развивающей среды осуществляется удобно для детей, с учетом возраста. В группе приобретено много игр и пособий в

соответствии с современными требованиями, оборудованы центры развития по всем видам детской деятельности:

- Центр физкультуры.
- Центр сюжетно - ролевой игры.
- Центр грамотности и книги.
- Центр математики.
- Центр естествознания.
- Центр природы.
- Центр краеведения.
- Центр строительства.
- Центр творчества.
- Центр театра и музыки.
- Центр ПДД.

Пространство группы организовано в виде центров (уголков), оснащенных необходимым количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Предметно - игровая среда построена так, что дети могут участвовать во всех многообразиях игр: сюжетно - ролевых. Строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В группе имеется коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой. Для игротехи выделено специальное место и оборудование. Это дидактические, развивающие и логико - математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели.

Предметно-пространственная среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Разместить оборудование по секторам (центрам развития) для того, чтобы дать возможность детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой деятельности, роботы - магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Необходимы материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Мальчикам нужны инструменты для работы с деревом, девочкам для работы с рукоделием. Для развития творческого замысла в игре девочкам потребуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения русских богатырей, разнообразные технические игрушки. Важно иметь большое количество подручных материалов (веревки, коробочки, проволоки, колес, ленточек, которые творчески используются для решения различных игровых проблем).

Предметно – пространственная развивающая среда в группе организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять **образовательных областей**:

- 1) социально-коммуникативная,
- 2) познавательная,
- 3) речевая,
- 4) художественно-эстетическая,
- 5) физическая.

**Развивающая предметно-пространственная среда в группе** содержательно-насыщенна, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) **Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательная область – Познавательное развитие

Центры организованы и представлены с учётом индивидуальных особенностей детей, информационного багажа, т. е. теоретической и понятийной осведомлённости ребёнка. Подобранный наглядно дидактический материал даёт детям представление о целостной картине мира, о тесных взаимосвязях, и взаимодействии всех объектов.

**«Центр математики» содержит в себе:**

- счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки,
- кубики с цифрами,
- палочки Кюизенера,
- схемы и планы: групповая комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.
- рабочие тетради по математике,
- наборы геометрических фигур,
- наборы объемных геометрических фигур,
- «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.
- счетные палочки,
- учебные приборы: линейки, сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль,
- мозаики, пазлы, бусы, различные игрушки со шнуровками,
- наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).
- настольно-печатные игры,
- разнообразные дидактические игры.

**«Центр природы»** содержит в себе: различные виды комнатных растений (бегония, фиалка, фикус, хлорофитум, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения; инструменты по уходу за этими растениями: палочки для рыхления, пульверизатор, лейки. В холодный период года мы с детьми размещаем здесь комнатный мини – огород. Помимо комнатных растений, в данном центре присутствуют :

- дидактические игры экологической направленности,
- серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир»,
- муляжи овощей и фруктов,
- набор «домашние и дикие животные»
- семена цветочных растений,

- иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растения,
- иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод,
- иллюстрации животных, насекомых, птиц, овощей, фруктов.
- иллюстрации взаимодействия живых организмов в сообществах, состава сообществ (водоёма, леса, луга и др).
- схемы, изображающие цепи питания.

Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды, дневники наблюдений, схемы по уходу за растениями. Оформлены макеты леса и огорода.

Центр экспериментирования представлен многообразием коллекций (почва, песок, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности:

- лупа,
- мензурки,
- колбы,
- мерные стаканчики,
- лейки,
- песочные часы,
- медицинские весы.
- пробирки,
- ёмкости для измерения, пересыпания, хранения,
- трубочки для продувания
- волшебный мешочек,
- подносы,
- набор для экспериментирования с водой (плавающие и тонущие игрушки и предметы : губки, дощечки, предметы из пластмассы, дерева, резины, металла),
- набор для экспериментирования с песком (формочки, совочки, грабельки, ведёрки),
- мыльные пузыри,
- леечки, брызгалки,

Деятельность в данном центре осуществляется под руководством воспитателя. Стекланный материал размещён в закрытом контейнере, а пластмассовый на открытых полках и предназначен для самостоятельного пользования детьми. Центр расположен в непосредственной близости от «Центра природы»

### **Центр «Естествознания»**

Попутешествовать с детьми по родной стране, познакомиться с окружающим миром, символикой родного края, узнать на что дошкольник имеет право помогает ярко и эстетично оформленный стенд под общим названием «Мы познаём мир»

В центре размещены материалы:

- государственная символика родного города, Нижегородской области и России,
- портрет президента нашей страны,
- флаг России,
- фотографии нашего города,
- карта Красноармейского района, на которой дети флажками отмечают места в которых они побывали,
- детская энциклопедия о России,
- военные фуражки,

- иллюстрации «Народы России»,
- геологическое древо семей
- альбом «Наш детский сад»

Содержание материалов в данном центре обновляется в зависимости от календарных дат и изучаемых на данный момент тем; от тем, к которым у дошкольника сохраняется интерес. Центр расположен вблизи от света (окна) и вдали от «Центра игры».

**«Центр безопасности»** отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми и расположен рядом с «Центром игры» и «Центром конструирования»

- макет проезжей части,
- макет светофора, дорожных знаков,
- иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты опасные ситуации,
- наглядно-дидактические пособия,
- транспорт,
- космос,
- иллюстрации по ОБЖ,
- стенд «Пожарная безопасность для детей», стенд «Будьте осторожны на дорогах».

Центр «В стране геометрических фигур» помогает детям освоить счёт в пределах 10, закрепить цвета, знание геометрических фигур, ориентировку в пространстве.

#### **Образовательная область – Речевое развитие**

**«Центр грамотности и книги»** включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения. «Восклицательный знак» указывает на, что в уголке появилась новая книга в соответствии с изучаемой темой. «Книжкина больница» помогает детям самостоятельно отремонтировать книги. В данном центре находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки, буквы, азбука, алгоритмы составления рассказов на темы «Осень», «Расскажи о себе», лабиринты.

#### **«Логопедический уголок»**

В логопедическом уголке имеются игры на развитие звуковой культуры речи, грамматического строя речи, формирование словаря, альбомы дошкольника «автоматизация звука –ц-, развивающие раскраски «правильные звуки, домашние тетради для закрепления произношения звуков -л-, -р-, свистящих звуков –с-, -ш-, игры «короткие истории», артикуляционная гимнастика, пособия на развитие речевого дыхания: «Мыльные пузыри», «Вертушка», «Султанчики»; зеркала на каждого ребёнка для артикуляционной гимнастики.

#### **Образовательная область – Физическое развитие**

**«Центр физкультуры»** содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное, изготовленное руками педагога и родителей:

- мячи разных размеров по количеству детей,



- обручи,
- султанчики,
- ленточки,
- платочки,
- гимнастические палки,
- кегли,
- гантели,
- мешочки для метания,
- мяч – прыгун,
- скакалки,
- шарики пластмассовые
- дорожки массажные со следочками,
- мягкие лёгкие модули,
- тоннель,
- атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны),
- «кирпичики» для перешагивания,
- метки-размётки,
- игра «классики»,
- игра «серсо»,
- иллюстрации с видами спорта,
- схемы выполнения упражнений,
- мини-мат,
- кольцеброс,
- ростомер

Данный центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.

### **Образовательная область – Художественно-эстетическое развитие**

#### **Центр творчества**

В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации

- бумага разной формы и цвета
- картон,
- трафареты,
- краски, гуашь,
- кисти,
- клей,
- цветные и простые карандаши, фломастеры,
- салфетки из ткани, хорошо впитывающих воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм,
- ножницы,
- раскраски для девочек и мальчиков,
- пластилин,
- палитра,
- цветные и восковые мелки,
- дощечки для лепки,
- ёмкости для промывания ворса кисти от краски,

- заготовки для рисования, вырезанные в какой-либо форме,
- наборы цветной бумаги,
- мольберт,
- ширма для выставки рисунков.

Большинство из перечисленных материалов помещается в индивидуальную папку ребёнка. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» выставляются в соответствии с изучаемой темой:

- дымковская игрушка,
- филимоновская народная игрушка,
- хохлома,
- городецкая роспись,
- гжель.

Для индивидуальной траектории развития ребёнка имеются схемы последовательности рисования отдельных предметов (животных, человека, деревьев) элементы разных видов росписи, готовые формы для выкладывания и наклеивания.

**Центр театра и музыки** - важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная и музыкальная деятельность помогают сплотить группу, объединить детей интересной идеей. Здесь размещаются ширмы, различные виды театров (кукольный, настольный, бибабо, пальчиковый, на фланелеграфе, маски, шапочки, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации, фланелеграф. Музыкальное развитие ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать. Этому способствуют:

- музыкальные инструменты (металлофон, треугольник, маракасы, бубны, трещётки, колокольчики, дудочки, свистульки, погремушки, ложки,
- иллюстрации музыкальных инструментов,
- музыкальная лесенка с музыкальным молоточком,
- наборное полотно с ручными знаками,
- портреты композиторов
- музыкально-дидактические игры
- DVD-плеер,
- музыкальный центр,
- микрофоны,
- телевизор,
- в аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора
- игрушки-самоделки,
- коллекция дисков со сказками,
- музыкальная шкатулка,
- карточки разных эмоций
- картинки к песням, исполняемых на музыкальных занятиях,
- дидактические игры:

«Угадай, какой звучит инструмент», «Определи характер музыки», «Угадай свой инструмент», «Качели».

Весёлые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений используем во время режимных моментов. Дудочки, свистульки используются индивидуально каждым ребёнком и моются после каждого использования.

### **Центр конструирования**

**Центр конструирования** сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, но он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещать в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. Наши воспитанники самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами.

- конструкторы разного размера,
- мягкие (крупные) поролоновые модули,
- образцы построек различной сложности,
- мелкие игрушки, наборы солдатиков, фигурки домашних и диких животных,
- макеты домов,
- настольный конструктор (мелкий),
- напольный пластмассовый конструктор,
- машинки, светофор,
- разные виды мозаики,
- лего.

### **Образовательная область –социально-коммуникативное развитие**

#### **Центр игры**

В игровом центре каждый ребёнок может самостоятельно заняться любимой игрой. Для мальчиков это различные конструкторы, «сундучок с инструментами», набор солдатиков, военные фуражки, разные виды и размеры машинок, хоккей.

Девочки мечтают стать хорошими хозяйками и артистами, модницами. В игровом центре для них: сумочки, коробочки с украшениями, куклы, наборы для сюжетно-ролевых игр «больница», «парикмахерская», «магазин», «школа», «семья»

Игровой материал помещен в контейнеры с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства.

Центральный элемент, организующий предметную среду для игры с мелкими игрушками,- макет. Он содействует общему развитию дошкольников, раскрывает творческие способности, подчёркивает индивидуальность

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещается в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

В игровом центре размещены настольные, дидактические игры, пазлы в соответствии с возрастом и интересами детей

#### **Центр дежурства**

Большое значение в развитии личностных качеств ребенка имеет труд. Трудовые поручения и дежурства становятся неотъемлемой частью образовательного процесса в старшей группе. Для дежурства по столовой в группе есть центр дежурства, где дети

сами видят, кто дежурный. В данном центре имеется схема дежурства, график дежурства, специальные фартуки и колпачки для дежурства, набор принадлежностей для дежурных

«Уголок именинника»

В приёмной постоянно функционирует стенд для именинников с фотографиями детей и обозначением дня их рождения.

в игре, чувствовать свою значимость и уникальность

2) Трансформируемость пространства группы

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений РПП среды в зависимости:

от образовательной ситуации;

от меняющихся интересов детей;

от возможностей детей.

Все части пространства группы могут изменяться по объёму, сжиматься и расширяться, чтобы каждый центр при необходимости мог вместить всех желающих.

Для этого используются легко передвигаемые многофункциональные ширмы, подвижная мебель, модули.

3) Полифункциональность материалов

Пространство группового помещения полифункционально.

Различные составляющие предметной среды (мебель, маты, ширмы, модули и т. д.) в групповом пространстве используются разнообразно.

Полифункциональные предметы (в т. ч. природные материалы, предметы – заместители) не обладают жёстко закреплённым способом употребления.

Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

Вся мебель не размещается только вдоль стен и имеет подвижные границы между зонами (ширмы, крупные объёмные модули и т. п.).

Используя переносные ширмы, ребенок может создать «свое» личное пространство, сделать комнату для игры, таким образом, отгораживаясь от общего пространства, создавая свой собственный мирок.

4) Вариативность среды

- Наличие различных пространств в группе
- Периодическая сменяемость игрового материала
- Разнообразие материалов и игрушек для обеспечения свободного выбора детьми
- Появление новых предметов (в соответствии с изучаемой темой недели)
- Наличие индивидуальной траектории развития ребёнка

5) Доступность среды.

Весь материал в группе функциональный, а не витринный.

Ребенок может его удобно взять, перенести с места на место (не рассыпая по дороге, не мешая играющим рядом и т. п.). Материалы хранятся в удобных и практичных емкостях (пластиковых, деревянных, картонных коробках, контейнерах и т. п.) с яркими метками-значками, облегчающих выбор.

Все предметы (игры, игрушки, пособия, обеспечивающие все виды детской активности) доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

б) Безопасность предметно-пространственной среды.

Все элементы предметно-пространственной среды в группе соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Развивающая среда не может быть построена окончательно. Поэтому поиск инновационных подходов к организации предметно-развивающей среды продолжается, главными критериями при этом являются творчество, талант и фантазия.

#### **IV. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.**

##### ***4.1. Парциальные программы, используемые в непосредственно-образовательной деятельности***

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, реализуется через примерную региональную программу образования детей дошкольного возраста «**Воспитание маленького волжанина**» под ред. Е.С.Евдокимовой, т.к. данное направление является приоритетным в МОУ детский сад № 274 Волгограда.

**Целью программы «Воспитание маленького волжанина»** является объединение усилий семьи, детского сада, учреждений дополнительного образования, культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина.

**Цель общественного дошкольного образования** - устремление ребенка к активному познанию природы, истории родного края - Нижнего Поволжья, его традиционной и современной культуры, искусства; развитие созидательной направленности растущей личности, неприемлемой разрушительное отношение к природному и культурному наследию.

**Цель семейного образования** - облагораживание души и сердца ребенка (сына, дочери) возвышенными образами родной природы, искусства родного края - Нижнего Поволжья; развитие познавательного отношения к истории семьи, вписанной в историю Родины, интереса к культурным ценностям родного края; обеспечение творческого присвоения знаний об окружающем мире.

Для достижения целей программы большое значение имеет решение следующих **задач**:

1.Определение целей-ориентиров для каждого участника воспитательно-образовательного процесса (педагогов, родителей, детей), направляющих внимание педагогов и родителей как на развитие актуальных для жизни ребенка интегративных качеств, так и на саморазвитие и совершенствование воспитывающих взрослых, как главного условия воспитания гражданина.

2.Разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребенком, во-первых, обеспечивающего воспитаннику возможность познавать природу, историю, искусство и культуру родного края - Нижнего Поволжья, эмоционально откликаться на предъявляемые педагогами и родителями образы; во-вторых, позволяющего успешно формировать основы картины мира.

3.Развитие взаимно терпимых и ответственных отношений воспитывающих взрослых (родителей, педагогов детского сада, учреждений дополнительного образования, культуры и искусства), усиливающих воспитание нравственных качеств гражданина.

4. Обеспечение овладения ребенком знаниями о природе, истории и культуре родного края - Нижнего Поволжья, а также качествами, которые стимулируют дальнейшую познавательную деятельность и устремленность к новому знанию, присвоению позитивных моделей поведения гражданина в природе и обществе.

Образовательная	Задачи
-----------------	--------

область	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявление на этой основе нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Формировать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Волгоградской области, стремление сохранять национальные ценности.</p>
Познавательное развитие	<p>Приобщать детей к истории Волгограда и области. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</p>
Речевое развитие	<p>Развивать речь, мышление через знакомство с культурой родного края.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций казачьего края.</p> <p>Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p>
Физическое развитие	<p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы родного края.</p>

**Планируемые результаты освоения Программы – целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- формирование у детей первичных представлений о достопримечательностях родного города;
- формирование представлений о природе Волгоградской области;
- развитие познавательного интереса к истории родного города;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

Интеграция образовательных областей осуществляется посредством использования сквозных в рамках одной возрастной группы форм, методов и приемов, обусловленных возрастными особенностями детей, принципов организации и руководства. Они едины для всех направлений и объединяют компоненты в единую систему. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах, а так же в самостоятельной деятельности детей.

**Парциальная часть программы «Светофор»**

**Автор Т.И. Данилова**

Цель: формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

Задачи программы:

- создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения;

- развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;
- вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
- воспитывать в детях грамотных пешеходов.

Решение этих задач осуществляется через специально организованные занятия познавательного цикла, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД, наблюдения за движением транспорта, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, рисунков с изображением улиц, чтение художественной литературы, заучивание пословиц, поговорок; отгадывание загадок, кроссвордов, сканвордов; развивающие, познавательные, сюжетно-ролевые, подвижные игры, игры-соревнования; праздники, досуги, конкурсы, оформления уголка по Правилам дорожного движения, игры-драматизации и т. д.

Настоящая Программа по безопасности дорожного движения разработана на основе следующего программно-методического обеспечения:

Данилина Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»;

Программа состоит из трех разделов.

Задачи раздела I.

1. Учить детей различать легковые и грузовые автомобили.
2. Знакомить детей с автобусом и грузовым автомобилем. Дать представление о назначении автобуса (автобус перевозит людей) и основных частях грузовика (кабина, окна, двери, кузов, руль, мотор, колеса).
3. Давать детям первоначальные представления о сигналах светофора. Закрепить знание цветов: желтый, красный, зеленый.
4. Знакомить детей с профессией водителя. Формировать интерес к ней, стремление освоить ее основы.
5. Давать детям элементарные знания о поведении на улице, дороге, тротуаре.
6. Обучать детей правилам перехода через проезжую часть.

Задачи раздела II.

1. Закреплять знания детей о пассажирском транспорте и правилах поведения в автобусе.
2. Дополнять представление об улице новыми знаниями: дома бывают разными, машины движутся по проезжей части. дороги, движение машин может быть односторонним, двусторонним, проезжая часть при двустороннем движении может разделяться линией.
3. Формировать представление детей о том, что разные машины имеют разное предназначение. Познакомить с машинами специального назначения.
4. Добиваться от детей четкого выполнения правил при переходе через проезжую часть.
5. Знакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи», «Осторожно, дети!».

Задачи раздела III.

1. Углублять представления детей о Правилах дорожного движения, полученные ранее.
2. Расширять знания детей о Правилах дорожного движения для пешеходов и пассажиров и о работе сотрудников ГИБДД, контролирующих и регулирующих движение на улице.
3. Продолжать знакомство с назначением дорожных знаков и их начертаниями.

4. Закреплять правильное употребление пространственной терминологии (слева — справа, спереди — сзади, рядом, навстречу, на противоположной стороне, посередине, вдоль, напротив и т.д.). Дети должны хорошо ориентироваться в окружающей обстановке, ее изменениях, правильно реагировать на них.

5. Углублять знания детей о движении транспорта, работе водителя, сигналах светофора.

6. Учить применять правила в различных жизненных ситуациях.

7. В увлекательной игровой форме убеждать детей соблюдать элементарные правила безопасности.

Перспективное планирование по программы			
Месяц	Тема занятия	Форма	Цели
Сентябрь	Правила поведения пешеходов	беседа	Расширять у детей знания о правилах поведения пешеходов. Воспитывать ответственность.
Октябрь	Три чудесных цвета	инсценировка	Закреплять у детей знания о сигналах светофора. Развивать выразительность речи.
Ноябрь	Машины специального назначения	Рассказ педагога	Давать детям представление о машинах специального назначения
Декабрь	Водители, на старт!	Игра-соревнование	Развивать ловкость, смекалку, мелку моторику рук
Январь	Труд водителя	беседа	Расширять у детей знания о труде водителя и причинах ДТП. Закреплять знания и сигналах светофора. Воспитывать уважение к труду взрослых.
Февраль	Грузовая машина	аппликация	Развивать у детей умение правильно располагать на листе бумаги заготовки грузовика, рассказывая о последовательности их наклеивания. Воспитывать оценочное отношение к своим работам.
Март	Пословицы	разучивание	Знакомить детей с пословицами. Развивать выразительность речи.
Апрель	История транспорта	беседа	Расширять у детей знания об истории транспорта. Развивать умение сравнивать старинный транспорт с настоящим. Воспитывать чувство ответственности.
Май	Найди ошибку	словесная игра	Обучать детей умению находить в предложении ошибку и исправлять



**Целевые ориентиры:**Образовательный:

- Овладение базовыми правилами поведения на дороге;
- Анализ готовности решать дорожно-транспортные ситуации;
- Формирование у детей самостоятельности и ответственности в действиях на дороге;
- Развитие творческих способностей;
- Формирование устойчивого познавательного интереса.

Воспитательный:

- Формирование культуры поведения в процессе общения с дорогой;
- Привитие устойчивых навыков безопасного поведения в любой дорожной ситуации.

Социальный:

- Формирование сознательного отношения к своим и чужим поступкам;
- Развитие отрицательного отношения к нарушениям ПДД.

**В старшем дошкольном возрасте ребенок должен усвоить:**

- Кто является участником дорожного движения и его обязанности;
- Основные термины и понятия правил (велосипед, дорога, дорожные движения, железнодорожный переезд, маршрутное транспортное средство, механическое транспортное средство, мопед, мотоцикл, перекресток, пешеходный переход, линия тротуаров, проезжая часть, разделительная полоса, регулировщик, транспортное средство, уступите дорогу);
- Обязанности пешеходов;
- Обязанности пассажиров;
- регулирование дорожного движения;
- Сигнал светофора и регулировщика;
- Предупредительные сигналы;
- Движение через железнодорожные пути;
- Движение в жилых зонах;
- Перевозка людей;
- Особенности движения на велосипеде.

**4.2 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско - родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей - игровой, досуговой, художественной.

Реализация программы в полной мере возможна лишь при условии тесного взаимодействия с семьей. Совместные мероприятия способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса.

**Старшую группу посещает 24 ребёнка, из них 13 мальчиков и 11 девочек.**

### Социальная характеристика семей старшей группы

Кол-во семей	Молодые семьи до 30 лет	Семьи с 30 до 40 лет	Семьи с 40 до 45 лет	Неполные семьи	Неблагополучные семьи	Асоциальные семьи
24	8	11	3	2	-	-

### Характеристика семей

Кол-во семей	Многодетные семьи	Малообеспеченные семьи	Остронуждающиеся семьи	Домохозяек
24	5	1	-	8

### Уровень образования родителей

Среднее	Среднее специальное	Высшее
2	17	5

### Количество детей в семье

Кол-во семей	Один ребёнок	Двое детей	Трое и больше
24	11	9	5

**Цель работы** – сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

#### **Задачи взаимодействия с семьями:**

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка шестого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

– Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности.

– Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

– Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношений детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

– Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

– Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

– Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства и художественной литературе

#### ***Основные формы взаимодействия с семьей:***

– знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);

– информирование о ходе образовательного процесса (индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ);

– образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер-классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);

– совместная деятельность (привлечение родителей к участию в прогулках, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности).

#### **План взаимодействия педагогов с родителями на 2022 – 2023 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Ответственный</b>
Сентябрь	1. Оформление и обновление информации в родительском уголке: визитной карточки группы, расписания образовательной и непосредственно образовательной деятельности, режима дня. 2. Консультации на темы: «Как помочь ребёнку в осенний период избежать простуды», «Основы приобщения дошкольников к здоровому образу жизни». 3. Папка – передвижка «Здоровый образ жизни семьи». 4. Фотоотчет «Как я провёл лето». 5. Организационное родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения на 2022 – 2023 учебный год». 6. Оформление папки-передвижки «Почему дети попадают в ДТП?»	Воспитатели

Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка – передвижка «ОБЖ – безопасное общение».</li> <li>2. Совместная выставка поделок из природного материала «Осень золотая».</li> <li>3. Консультации на темы: «Этика поведения ребёнка в детском саду», «Ответственность родителей за поведение детей на дороге», «Вредные привычки у взрослых и их влияние на ЗОЖ детей», «Безопасность в Вашем доме».</li> <li>4. Подготовка к осеннему празднику «Золотая Осень» (изготовление родителями атрибутов, украшений для группы и зала).</li> </ol>	<p>Воспитатели Родительский комитет группы</p>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультации на темы: «Родителям о правилах дорожного движения», «Безопасность наших детей», «Роль дыхательной гимнастики в оздоровлении детей»,</li> <li>2. Папка – передвижка «Пожарная безопасность».</li> <li>3. Рекомендации по теме: «Подкормка птиц» (предложить совместно с детьми изготовить кормушки).</li> <li>4. Выпуск поздравительной открытки к «Дню Матери».</li> <li>5. Папка-передвижка «На дворе ноябрь».</li> <li>6. Родительское собрание « Можно ли обойтись без наказаний?»</li> </ol>	<p>Воспитатели Родители</p>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление тематического информационного стенда «Правила безопасности».</li> <li>2. Папка – передвижка «Новый год».</li> <li>3. Приобщение родителей к оформлению группы и зала к Новому году.</li> <li>4. Выставка совместных рисунков тему: «Здравствуй Зимушка-зима!».</li> <li>5. Консультации на темы: «Краткая энциклопедия правил безопасности на улице для взрослых и детей «Осторожно гололед!», «Здоровая пицца», «Почему нужно дышать носом», «Сон и здоровье».</li> <li>6. Рекомендации родителям по организации активного отдыха на прогулке с детьми в зимний период «Зимние забавы».</li> <li>7. Проведение новогоднего утренника.</li> </ol>	<p>Воспитатели Родительский комитет группы Музыкальный руководитель Старший воспитатель Инструктор по ФИЗО</p>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальные беседы с родителями детей.</li> <li>2. Консультации на темы: «Типичные ошибки</li> </ol>	<p>Воспитатели Родители</p>

	<p>взрослых при обучении детей правилам дорожного движения», «Как с пользой провести выходной день с ребёнком», «Организация здоровья укрепляющего двигательного поведения детей».</p> <p>3. Тематическая выставка совместного детского творчества «Зимушка хрустальная».</p> <p>4. Папка-передвижка «Профилактика ГРИППА и ОРВИ, covid – 19».</p> <p>5. Папка-передвижка «Зимние забавы».</p>	
Февраль	<p>1. Оформление семейной газеты «Буду, как папа!»</p> <p>2. Консультации на темы: «Учим, играя» (математическое развитие дошкольников), «Влияние психологического микроклимата семьи на здоровье ребёнка», «Азбука для родителей (учим ребёнка правилам безопасности)», «Лекарства – друзья и лекарства – враги».</p> <p>3. Подготовка к празднованию 8 Марта.</p> <p>4. Папка-передвижка «Правильная осанка».</p> <p>5. «Покормите птиц зимой!» Изготовление кормушек из бросового материала.</p> <p>6. Проведение родительского собрания «Воспитание детей в духе толерантности».</p>	Воспитатели Родители
Март	<p>1. Приобщение родителей к подготовке к весеннему празднику (изготовление атрибутов, украшений для группы, зала).</p> <p>2. Проведение утренника ко Дню 8 Марта</p> <p>3. Выпуск праздничной газеты к 8 Марта (поздравление, приглашение).</p> <p>4. Совместное создание в группе мини-огорода.</p> <p>5. Домашнее задание родителям: ремонт одежды для кукол.</p> <p>6. Консультации на темы: «Профилактика нарушений зрения», «Здоровье ребёнка и компьютер», «О микробах», «Расторможенные и агрессивные дети».</p>	Воспитатели Родительский комитет группы Музыкальный руководитель
Апрель	<p>1. Участие в развлечении «День здоровья».</p> <p>2. Консультации на темы: «Минутка для здоровья ребёнка», «Права и обязанности в семье», «Профилактика стоматологических заболеваний»,</p> <p>3. Папка-передвижка «Безопасность детей на городских улицах».</p> <p>4. Родительское собрание «Внимание дети!» (создание условий для организации воспитателей,</p>	Воспитатели Родители

	родителей и детей по профилактике дорожно-транспортного травматизма). 5. Выставка детского творчества «Весна пришла!»	
Май	1. Папка – передвижка «Первая помощь». 2. Консультации на темы: «В отпуск с ребёнком», «Отпуск на море и закаливание», «Игры с водой и песком», «Безопасность детей на воде», «Травма... что дальше?» 3. Подборка рекомендуемой литературы для чтения детям в летний период для старшего дошкольного возраста. 4. Помощь родителей в изготовлении и приобретении выносного игрового материала на лето. 5. Домашнее задание родителям на лето: сбор природного и бросового материала. 6. Папка-передвижка « Опасные предметы -не игрушка!», «Внимание, открытые окна -это опасно».	Воспитатели Родители

#### 4.3. Особенности организации педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса. Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста.

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно». Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. В результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому

ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Диагностика проводится два раза в год:

Сентябрь (первые две недели).

Май.

### Диагностируемые разделы

#### **1. Физическое развитие.**

( для проведения диагностики используется методическое пособие О. Н. Моргунова. *Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ.*)

**2. Математическое развитие.** ( для проведения диагностики используется методическое пособие З.А. Михайловой, И.Н. Чеплашкиной. *«Математика – это интересно», Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2002*)

**3. Речевое развитие.** (для проведения диагностики используется методическое пособие О. Н. Сомкова, З. В. Бадакова, И. В. Яблоновская. *«Путешествие по Стране Правильной Речи. СПб., 2002.*)

**4. Экологическое воспитание.** (для проведения диагностики используется методическое пособие Т. М. Бондаренко. *Экологические занятия с детьми 5-6 лет.*)

**5. Ребенок входит в мир социальных отношений.** (для проведения диагностики используется методическое пособие М. В. Крулехт. *Дошкольник и рукотворный мир. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2003г.*)

- ♦ Ребенок и взрослые.
- ♦ Ребенок и сверстники.
- ♦ Отношение ребенка к самому себе.

6. Ребенок познает предметный мир, приобщается к труду

- ♦ Предметный мир.
- ♦ Труд взрослых.
- ♦ Самообслуживание и детский труд

**7. Диагностика художественно-творческой деятельности детей.** (для проведения диагностики используется методическое пособие И.А. Лыкова. *«Цветные ладошки» Издательский дом «Цветной мир» 2019год.*)

Список используемой литературы

1. Детство. Программа развития и воспитания детей в детском саду. СПб., 1996.
2. План-программа образовательной работы в детском саду. СПб., 2004.
3. З. А. Михайлова, И.Н. Чеплашкина. Математика-это интересно.
4. Т. М. Бондаренко. Экологические занятия с детьми 5-6 лет.

5. М. В. Крулехт. Дошкольник и рукотворный мир.
6. О. Н. Моргунова. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ.
7. О. Н. Сомкова, З. В. Бадакова, И. В. Яблоновская. «Путешествие по Стране Правильной Речи. СПб., 2002.
8. И.А. Лыкова. «Цветные ладошки» Издательский дом «Цветной мир» 2019год.  
Весь диагностический материал находится в группе № 8 в методическом обеспечении.

#### **4.4 Информационно - методическое обеспечение программы**

1. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
2. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
3. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010
4. Харченко Т. Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011
5. Сборник подвижных игр: Методическое пособие/ Автор – составитель Степаненкова Э. Я.. — М.: Мозаика-Синтез, 2011
6. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). М. Мозаика-синтез. 2013.
7. Буре Р. С. Социально – нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
8. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М. Мозаика-синтез. 2012.
10. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. М. Мозаика-синтез. 2009.
11. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
12. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
13. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7лет: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2012
14. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991
15. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
16. О. А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию. Детство-пресс 2006.
17. Колесникова Е. В. Математика для дошкольников 5-6 лет. М. Т. Ц. Сфера. 2001.
18. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой». – М., Сфера, 2008
19. Ушакова О. С. Развитие речи детей 5-7 лет. М. Т. Ц. Сфера. 2014
20. Комарова Т. С. Детское художественное творчество: Методическое пособие -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012.
21. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010
22. Чалеэова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.
23. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство- Пресс, 2012.



24. Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

25. Деркунская В.А., Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

26. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник. / Науч. ред. Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.

27. Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2006.

28. Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.

29. Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А., Развитие познавательных- исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.

30. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.

31. Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.

32. Крулехт М.В., Дошкольник и рукотворный мир.-СПб. Детство-Пресс,2003.

33.Кобзева Т.Г., Александрова Г.С., Холодова И.А., Организация деятельности детей на прогулке(5-6 лет).Волгоград : Учитель 2012.

#### **Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.**

1. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно (5-6 лет). – СПб: Детство-Пресс. 2010 – 2013.

2. Захарова Ю.А., тетрадь для штриховки (5-6лет). СПб. Детство-Пресс 1999.

3. Е.В.Колесникова «От А до Я». –М.Ювента,2017..

#### **Учебно-наглядные пособия.**

1. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.

2. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. - – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

3. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - – СПб.: Детство-Пресс, 2013. 4. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.

5. Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.